

POPULAR E ERUDITO

Na trilha das cordas

Central e Madureira têm shows nas estações de trem

■ MARCELA DE GENARO

marcela.genaro.rpa@extra.inf.br

■ Hoje os usuários das estações ferroviárias Central do Brasil e Madureira terão música para os ouvidos, literalmente. Não se trata de melhoria nos serviços de trem, mas do lançamento do álbum "As quatro estações cariocas", fruto da união do Quarteto de cordas Radamés Gnattali com o violonista Zé Paulo Becker.

O disco, inspirado no cotidiano das estações Mangueira, Madureira, Leopoldina e Central do Brasil, propõe quebrar a separação entre música erudita e popular, unindo o quarteto de cordas com o violão.

Hoje as apresentações são na Central, ao meio-dia, e em Madureira, às 16h. Amanhã é a vez de Deodoro, às 9h, e Bonsucesso, às 14h. Livre.



QUARTETO RADAMÉS GNATTALI: "As quatro estações cariocas"