

DATA: 28 de maio de 2009

VEÍCULO: Jornal Meio Norte

EDITORIA: Art & Fest / Cultura

ASSUNTO: Concertos Didáticos do Quarteto Radamés Gnattali no Piauí

➔ Música

Grupo está em Teresina desde a madrugada de quarta e ontem mesmo fez concertos didáticos para 250 alunos de escolas estaduais de Água Branca

Quarteto escolhe Piauí para iniciar Concertos Didáticos

O Quarteto Radamés Gnattali escolheu o Piauí para iniciar projeto de formação de plateia e ontem deu início à série Concertos Didáticos, quando se apresentou no auditório Manoel Gonçalves Neto, em Água Branca, para 250 alunos das escolas estaduais Monsenhor Besson, Adelaide Rosa, Joaquim Callado e Wall Serraz.

Hoje, o Quarteto formado por Carla Rincón, Vinicius Amaral, Fernando Thebaldi e Paulo Santoro, toca às 9h30, no Centro Cultural Benedito Martins Napoleão do Rego, conhecido como Casa de Cultura de União. A abertura será feita pela Orquestra de Bandolinas e o público é formado por alunos das unidades escolares Celsa Lemos, Irmã Maria Simplicio, Flinto Rego, Barão de Gurgueã, Doutor Ezequias Costa e Marcos Parente.

À tarde, o grupo se apresenta às 15h30, no auditório do Instituto Superior de Educação Antonino Freire, para 400 lugares das Upadades Escolares Dom Soverino de Melo, Benjamin Batista, João Climaco d'Almeida e Colégio



DEB. ANDRÉ FERREIRA

Estadual Zacarias de Gois.

Amanhã, os músicos seguem para Barras, onde tocam a partir das 9h30, no Auditório Monsenhor Uchêa, para estudantes dos colégios Honorina Cito, Monsenhor Lindolfo, Haidée Lages Monte, Manoel José de Almeida, Francisca Trindade, Gervásio Costa e Nossa Senhora da Conceição.

No repertório, os músicos fazem uma homenagem a Villa-Lobos e, segundo Carla Rincón, a proposta do grupo é eliminar a distância entre o popular e erudito e nos con-

➔ Roteiro

Na programação, o grupo tem ainda apresentações para estudantes das cidades de União, Teresina e Barras

certos, a proposta é a formação de plateia em que além da execução das peças, eles falam a respeito do trabalho de Villa-Lobos, as influências que recebeu na hora de criar as composições.

GRUPO | Carla, Vinicius, Fernando e Paulo Santoro

O grupo, que já participou de telenovelas, usa o trabalho na televisão não só para divulgar o trabalho. O foco é formar plateia e eles acreditam que por ter boa audiência, a novela serve para esse fim.

O grupo lançou o Quadro Brasil e com os concertos didáticos, a meta é produzir um DVD desse trabalho que, além de encantar, é uma forma para que os artistas tenham oportunidade de conhecer o Brasil, tocando o que há de melhor na música brasileira. (L.C.)