

DATA: 2 de julho de 2009

VEÍCULO: Jornal O Rio Branco

EDITORIA: Caderno 2 / Capa

ASSUNTO: Concertos Didáticos do Quarteto Radamés Gnattali no Acre

# O RIOBRANCO CADERNO 2

## Quarteto Radamés Gnattali se apresenta hoje na escola Humberto Soares da Costa em Rio Branco

*Grupo leva Concertos Didáticos às escolas do Acre com repertório adaptado do compositor Heitor Villa-Lobos*

Desde o dia 30 de junho, os músicos do Quarteto Radamés Gnattali trazem para as escolas acreanas o Concerto Didático, onde apresentam um repertório adaptado das músicas de Heitor Villa-Lobos. Formado em 1994 por músicos das principais orquestras cariocas, o grupo já recebeu prêmios de prestígio como Rumos Itaú Cultural.

Depois de apresentar em Senador Guimaraes e Sena Madureira, agora, a apresentação acontece para os alunos da Escola Humberto Soares da Costa, em Rio Branco, a partir das 16 horas desta quarta-feira, 01.

O maestro Osvaldo Colarusso assina a pesquisa e Carlos Boltes, os arranjos, sob a coordenação pedagógica e direção musical de Carla Rincón. O patrocínio é do Grupo Votorantim e o planejamento e a direção de produção, da Baluarte Agência. A primeira edição desta turnê educativa começou no Piauí em maio e terminará no Mato Grosso em setembro próximo, após a passagem pelas unidades escolares acreanas.

Popularizar a música erudita é um dos lemas do quarteto, formado por Carla Rincón e Vinícius Amaral nos violinos, Fernando Thebaldini na viola e Paulo Santoro no vio-



*Quarteto é formado por músicos das principais orquestras cariocas*

lonecelo.

Nesta quinta-feira, 2, a apresentação acontece na Escola Divina Providência, em Xapuri, às 10h30, e na escola Kairala José Kairala, em Brasília, às 16 horas.

A realização destes Concertos Didáticos vem ao encontro da recente aprovação da Lei 1.1769, de 2008, que torna obrigatório o estudo de música nas escolas; e também ao relançamento do "Guia Práti-

co", em edição luxuosa, revista pelo musicólogo Manoel Corrêa do Lago. Fora de catálogo há mais de 40 anos, o livro voltou às prateleiras através de uma parceria da Academia Brasileira de Música (ABM) com a Fundação Nacional de Artes (Funarte).

"Vamos avaliar os resultados dos concertos através de questionários e estamos trabalhando para que as secretari-

as estaduais de educação de cada município adquiram instrumentos percussivos, como pandeiro e chocalho, para estimular os alunos a continuarem explorando sonoridades", explica Fabiana Costa, diretora da Baluarte Agência e coordenadora do projeto. "E já estamos avaliando outros meios de fazer o bolo crescer. Nosso objetivo é rodar os quatro cantos do país".

### SERVIÇO

Inauguração do Centro Cultural Liga Nôis  
Data: Sábado, 04 de Julho  
Horário: A partir das 09h  
Local: Centro Cultural Liga Nôis, Av. Epaminondas Jácome, 844 - Cadeia Velha - Assessoria de Comunicação do Centro Cultural Liga Nôis